

Рабочая программа включает разделы:

* пояснительную записку, включающую перечень нормативных правовых документов, на основании которых разработана рабочая программа, цели и задачи курса, сведения о программе, УМК, место учебного предмета в учебном плане, требования к уровню подготовки обучающихся в 1 классе, основные содержательные линии, формы организации и основные виды деятельности, описание материально-технического обеспечения;
* календарно-тематическое планирование, содержащее перечень разделов и тем уроков, дату, основное содержание тем или основные понятия, формы контроля;

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Нормативно-**  **правовые документы** | Программа разработана на основе:   * ФГОС * Образовательной программы МАОУ СОШ № 1 * на основании учебного плана МАОУ СОШ № 1. * примерной программы начального общего образования по курсу «Литературное чтение» |
| **2. Цели и задачи курса** | Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:  -овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;  -развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;  -обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.  Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:  - развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;  -учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;  -формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;  -развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, --- воспитывать художественный вкус;  -формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;  -обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;  -формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;  -обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;  -расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;  -обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;  работать с различными видами текстов;  -создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность». |
| **3. Сведения о**  **программе, УМК.** | Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ 26.11.2010 г, №1241);  авторской программы, Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, (УМК «Школа России»)  Программа по литературному чтению построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка; разработана с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся 1 класса, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.  Рассматриваемая программа реализуется с помощью учебника «Литературное чтение» авторов: Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, Л.А. Виноградской, с приложением на электронном носителе.  Данная линия учебников рекомендована Министерством образования и науки РФ. |
| **4. Содержание курса** | В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд лите­ратуры, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.  Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.  **Всего – 40 часов.**  **Жили-были буквы (6 ч)**  Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Ток­маковой, С. Черным, Ф. Кривиным,  Т. Собакиным.  **Сказки, загадки, небылицы (6 ч)**  Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки.  Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.  **Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)**  Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токма­ковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой,  В. Берестова, В. Луни­на о русской природе.  **И в шутку и всерьез (6 ч)**  Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмако­вой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.  **Я и мои друзья (7 ч)**  Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым,  Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и с взрослыми.  **О братьях наших меньших (11 ч)**  Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. |
| **5. Место предмета в учебном плане.** | Предмет входит в предметную область «Филология». Программа учебного курса общим объемом 40 часов в год, по 4 ч. в неделю. Изучается в течение 10 учебных недель. |
| **6. Требования**  **к результатам**  **обучения** | **Личностные**  - называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;  - понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;  - знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;  - размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;  - понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);  - проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;  - понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;  - понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;  - относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;  - относиться с уважением к родному языку.  **Метапредметные**  **Регулятивные УУД**  **Учащиеся научатся:**  - читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;  - понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью  необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);  - планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии  рисунков), понимать важность планирования действий;  - контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;  - оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем  системе (шкале);  - определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;  - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим  успехам, стремиться к улучшению результата;  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;  - осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;  - стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  *- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их*  *совместно с учителем;*  *- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя*  **Познавательные УУД**  **Учащиеся научатся:**  - осуществлять простейшие логические операции:  1) **сравнение** по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные  произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и  научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные);  2) **группировка** книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);  3) **классификация** (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);  - находить нужную информацию в *учебнике* (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по  заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;  - работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;  - соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  - *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*  - *выделять в тексте основные части; определять микро темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микро темы;*  - *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*  - *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*  **Коммуникативные УУД**  **Учащиеся научатся:**  - отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;  - создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;  - участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;  - внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;  - участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе  обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  *- задавать уточняющие вопросы на основе образца;*  *- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не*  *конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);*  *- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда*.  **Предметные**  ***Виды речевой и читательской деятельности***  **Учащиеся научатся:**  - воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);  - чётко и правильно произносить все звуки;  - плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;  - читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в  середине и в конце предложения;  - читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;  - определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;  - определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало,  основная часть, конец) под руководством учителя;  - восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;  - соотносить иллюстрации и текст;  - называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их  поступках;  - уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем  понравилось / не понравилось произведение?»;  - выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;  - отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмет идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;  -отвечать на вопросы о прочитанном произведении;  -объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  *- соотносить название рассказа с его содержанием;*  *- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».*  *- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;*  *- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);*  *- задавать вопросы по прочитанному произведению;*  *- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;*  *- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;*  *- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;*  *- определять особенности прозаического и поэтического текстов;*  *- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;*  *- сравнивать разные произведения на одну тему.*  ***Творческая деятельность***  **Учащиеся научатся:**  - восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);  - восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;  - составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);  - придумывать окончание сказок по образцу.  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  *- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;*  *- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;*  *- обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с*  *высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)*  ***Литературоведческая пропедевтика***  **Учащие научатся:**  - на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;  - отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;  - понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на  обложке, к произведению;  народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).  - отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);  - знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  *- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);*  *- определять тему произведения, выставки;*  *- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.* |
| **7. Виды и формы**  **организации**  **учебного процесса** | ***Формы работы на уроке:*** фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа, самостоятельная работа.  ***Виды занятий:*** урок |
| **8. Виды и формы контроля** | **Промежуточная аттестация:**  **Работа с текстом**  **Цель:** проверка предметных и метапредметных умений, полученных за курс литературного чтения 1 класса.  - плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;  - определять основную мысль прочитанного произведения;  - определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец);  - восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;  - соотносить иллюстрации и текст;  - называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;  - уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;  -отвечать на вопросы о прочитанном произведении;  -объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем. |
| **9.Материально-техническое**  **обеспечение.** | ***Для учащихся:***   * Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская) - 2014г.   ***Для учителя:***   * Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. * Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой. * Толковый словарь. * Комплект портретов русских детских писателей. * Комплект портретов зарубежных детских писателей * Дополнительная литература   Технические средства обучения.  1. Классная магнитная доска.  2. Компьютер.  3. Мультимедийная установка.  4. Аудиоцентр.   Мультимедийные (образовательные) ресурсы:   1. «Уроки Кирилла и Мефодия». 2. Электронное сопровождение к учебнику «Азбука», 1 класс. 3. Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 1-4 классы, ч.1,2» (серия «Наглядная школа») 4. Мультимедийные презентации.   **Для учителя и учащихся**  <http://www.n-shkola.ru/>  <http://www.uchportal.ru/>  <http://school-collection.edu.ru/>  http://www.classmag.ru |