**План работы**

**театрального кружка «Юные таланты» школы с. Вассята**

**на 2024-2025 уч. год**

Руководитель: Дурновцева Валентина Ивановна

Расписание: Понедельник с 16.00 до 18.00 ч.

Учащиеся: 1-6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | **Вводное занятие «Этот волшебный мир театра»**  Инструктаж по технике безопасности  Знакомство с правилами посещения кружка, правилами поведения  Игры на сплочение | 10.10.2024 |
| **«История театра. Театр как вид искусства»**  Знакомство с понятием театр. История театра. Знакомство с театральными профессиями. Театральными жанрами. | | |
| 2 |  | 17.10.2024 |
| 3 | Подготовка сценки ко Дню матери  Чаепитие (последнее занятие месяца) | 24.10.2024 |
| 4 | 31.10.2024 |
| **Актерская грамота, сценическое искусство**  На занятиях в игровой форме идет работа на развитие внимания, воображения и фантазии, разыгрываются этюды на взаимодействие с партнером. Овладение навыками пантомимы. Этюдное оправдание словесных действий | | |
| 5 | Подготовка сценки ко Дню матери | 07.11.2024 |
| 6 | 14.11.2024 |
| 7 | 21.11.2024 |
| 8 | Чаепитие | 28.11.2024 |
| 9 | Поездка в Чайковский театр драмы и комедии (просмотр профессионального спектакля)  Подготовка к новогоднему представлению. | 05.12.2024 |
| 10 | 10.12.2024 |
| 11 | 19.12.2024 |
| 12 | Чаепитие | 23.12.2024 |
| **2025 год** | | |
| **Художественное чтение**  Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Знакомство с законами художественного чтения. Основами сценической лепки фразы. Чтение вслух литературных произведений | | |
| 13 |  | 09.01.2025 |
| 14 | 16.01.2025 |
| 15 | Подготовка творческого номера ко Дню защитника отечества | 23.01.2025 |
| 16 | Чаепитие | 30.01.2025 |
| **Сценическое движение**  Работа над пластикой. Разучивание простейших танцевальных движений | | |
| 17 | Подготовка творческого номера ко Дню защитника отечества  Подготовка творческого номера к Международному женскому дню | 06.02.2025 |
| 18 | 13.02.2025 |
| 19 | 20.02.2025 |
| **Работа над итоговой мини-постановкой, инсценировкой**  Учимся работать с пьесой, инсценировкой. Определение главной темы. Идеи автора. Определение жанра. Чтение по ролям. | | |
| 20 | Чаепитие | 27.02.2025 |
| 21 | Подготовка творческого номера к Всемирному дню театра | 06.03.2025 |
| 22 | 13.03.2025 |
| **Экспромт театр**  Учимся импровизации на экспромт постановках | | |
| 23 | Подготовка творческого номера к Всемирному дню театра | 20.03.2025 |
| 24 | Чаепитие | 27.03.2025 |
| **Репетиционный период**  Постановка по выбранному произведению. Осваиваем сценическое пространство. Овладеваем навыком взаимодействия, сопереживания и сочувствие. Осваиваем навыки художника, реквизитора, костюмера. | | |
| 25 | Подготовка творческого номера ко Дню Победы | 03.04.2025 |
| 26 | 10.04.2025 |
| 27 | 17.04.2025 |
| 28 | 24.04.2025 |
| 29 | Чаепитие | 30.04.2025 |
| 30 | Подготовка творческого номера к Последнему звонку  Показ итоговой мини-постановки на общешкольном мероприятии «Успех» | 08.05.2025 |
| 31 | 15.05.2025 |
| 32 | Итоговое занятие  Подведение итогов учебного года  Чаепитие | 22.05.2025 |